

WT



WT



WT





Giada Ciabini

28 anni

fiorentina

Danza moderna

Canto

Chitarra

Atletica leggera, karatè

Italiano lingua madre

Inglese C1

Dialetto toscano, romano, milanese,
campano, siciliano, sardo, romagnolo

Lavoro

•Semidei

Regia Pier Lorenzo Pisano

Teatro Studio Melato, stagione 2024/25

Nel ruolo di Cassandra

•Sogno di una notte di mezza estate

Regia Carmelo Rifici

Teatro Studio Melato, stagione 2024/25

Nel ruolo di Titania

•Arlecchino servitore di due padroni

Regia Giorgio Strehler, messa in scena

Stefano De Luca

Teatro Grassi, stagione 2024/25

•Romeo e Giulietta

Regia Mario Martone

Teatro Strehler, stagione 2022/23

Premi

Premio Hystrio alla Vocazione 2024

Formazione

•Scuola di Teatro Luca Ronconi (Milano)

Diploma di recitazione - 2021/2024

•Laboratorio Nove (Sesto Fiorentino)

Diploma di recitazione - 2019/2020

•Seminario con Massimiliano Civica

2021

•Seminario con Luca Camilletti 2020

WT



WT





Giada Ciabini

28 anni

fiorentina

Danza moderna

Canto

Chitarra

Atletica leggera, karatè

Italiano lingua madre

Inglese C1

Dialetto toscano, romano, milanese,
campano, siciliano, sardo, romagnolo

Lavoro

•Semidei

Regia Pier Lorenzo Pisano

Teatro Studio Melato, stagione 2024/25

Nel ruolo di Cassandra

•Sogno di una notte di mezza estate

Regia Carmelo Rifici

Teatro Studio Melato, stagione 2024/25

Nel ruolo di Titania

•Arlecchino servitore di due padroni

Regia Giorgio Strehler, messa in scena

Stefano De Luca

Teatro Grassi, stagione 2024/25

•Romeo e Giulietta

Regia Mario Martone

Teatro Strehler, stagione 2022/23

Premi

Premio Hystrio alla Vocazione 2024

Formazione

•Scuola di Teatro Luca Ronconi (Milano)

Diploma di recitazione - 2021/2024

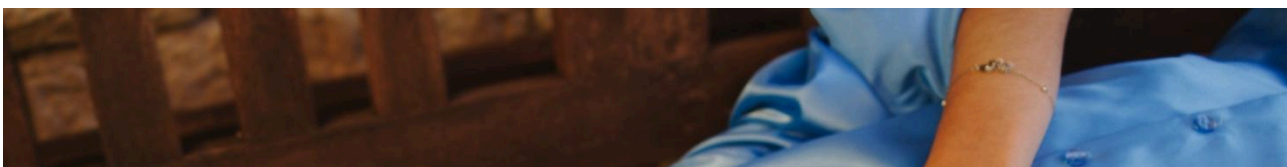
•Laboratorio Nove (Sesto Fiorentino)

Diploma di recitazione - 2019/2020

•Seminario con Massimiliano Civica

2021

•Seminario con Luca Camilletti 2020



WT